

## Õpitulemused

### MUUSIKAÕPETUS

#### 1.klass

##### LAULMINE

- Tutvub laulmisele vajaliku loomuliku kehahoiu ja hingamise, vaba toonitekitamise ja selge diktsiooni vajadusega.
- Õpib mõistma ja väljendama laulude sisu ning meeleolu.
- Laulab meloodiat käemärkide, rändnoodi, astmetrepi SO, MI, RA ja noodipildi ning relatiivsete helikõrguste (astmete) järgi.
- Laulab eakohaseid laste-, mängu- ja mudellaule ning eesti rahva -laule.
- Laulab peast kooliastme ühislause: „Eesti hümn” (F. Pacius), lastelaulud „Lapsed, tupp”, „Kevadel” (Juba linnukesed), “Mu koduke” (A.Kiiss)

##### PILLIMÄNG

- Tutvub keha-, rütmi- ja plaatpillide kasutamise võimalustega.

##### MUUSIKALINE LIIKUMINE

- Tunnetab muusika sisu, meeleolu ja ülesehitust liikumise kaudu.
- Tutvub eesti laulu- ja ringmängudega.

##### OMALOOMING

- Kasutab muusikaliste tegevuste juures lihtsaid rütmilisi kaasmänge keha-, rütmi- ja kaaspillidel.
- Kasutab lihtsates kaasmängudes etteantud astmemudeleid.

##### MUUSIKA KUULAMINE JA MUUSIKALUGU

- On tutvunud karakterpalu kuulates muusika väljendusvahenditega (tempo, dünaamika ja muusikapala karakter ehk üldmeeleolu).
- Eristab kuuldeliselt laulu ja pillimuusikat.
- Eristab kuuldeliselt 2-ja 3-osalist taktimõõtu muusikas.
- On tutvunud mõistega eesti regilaul ja rahvapillidega (kannel, vilepill).
- Kirjeldab ning iseloomustab kuulatava muusikapala meeleolu ja karakterit, kasutades õpitud oskussõnavara (piano, forte).

- *MUUSIKALINE KIRJAOSKUS*
- *Mõistab järgmiste helivältuste, rütmifiguuride ja pauside tähendust ning kasutab neid muusikalistes tegevustes: TA, TI-TI, TA-A, TA-A-A, 1-löögiline paus.*
- *Tutvub 2- ja 3-osalise taktimõõduga.*
- *Tajub ja laulab järgi astmemudeleid erinevates kõrguspositsioonides.*
- *Tutvub astmerea esimeste astmetega.*
- *Mõistab järgmiste oskussõnade tähendust ja kasutab neid praktikas:*
  - *meetrum, takt, taktimõõt, taktijoon, kordamismärk, kahekordne taktijoon, noodijoonestik, noodipea, noodivars, punkt noodivältuse pikendajana;*
  - *koorijuht, koor, solist, eeslaulja, rahvalaul, rahvapill, rahvatants, dirigent, orkester, helilooja, sõnade autor;*
  - *muusikapala, salm, refrään;*
  - *rütm, meloodia, tempo, vaikselt, valjult, piano, forte.*
- *Kirjeldab kogetud muusikaelamust.*