



Randvere Kooli ainekava	Ainevaldkond: kunst	Õppeaine: kunst
Kooliaste:I kooliaste	Klass: 1.-2.klass	Tundide arv: 1/1
Õppeaine kirjeldus:		
Õpetuse eesmärgid • Kunstiõpetusega taotletakse, et õpilane: • kasutab töövahendeid ja -materjale eesmärgipäraselt, ohutult ja säästvalt; • vaatleb ning võrdleb oma ja kaaslaste loomingut, iseloomustab kunstiteoseid, kasutades õpitud teadmisi ja erialast sõnavara; väljendab oma eelistusi ja selgitab seisukohti; • tunneb rõõmu oma kunstilisest tegevusest ja selle lõpptulemusest; • tunneb huvi kunstiteoste ja eesti kultuuripärandi vastu, väärtustab enda ja kaasinimeste loomingut.		
Määruse kohaselt õppetöö rõhuasetused 1.–2. klassis • Õppetöös tegutsetakse koos õpetajaga, matkides ning eeskuju järgi. • Ühistegevuses õpitakse omandatud oskuste piires sooritama ülesannet ja teostama enesekontrolli: jälgitakse töö lõpuleviimist ja soorituse puhtust, korrastatakse oma töökoht. • Õppeviisidest on esikohal praktiline harjutamine ja didaktilised mängud. • Teemad valitakse vastavalt õpilaste teadmistele ja kogemustele, ainekukku leiab teistest õppeainetest - eelkõige lugemise ja loodusõpetuse teemadest. • Õppeülesannete järjestamisel lähtutakse põhimõttest liikuda ruumiliselt kujutiselt tasapinnalisele (kõigepealt voolitakse eset, seejärel tehakse temast joonistus). • Õpilaste tunnetustegevus toetamiseks keskendu valdavalt lähiümbruse tajumisele eri meeltega (nägemine, kuulmine, haistmine, kompimine)ning õpetatakse märkama objekti värvust ja kuju • Keha, kui abivahendi kasutamine (joonistamine käe/jalaga õhus, laual, põrandal). • Esmased harjutused töövahenditega tehakse suurtel pindadel: tõmmatakse jooni tahvlile ja A3 formaadis paberile; värvitakse suuremaid pindu (nt suur ring) jne. Järk-järgult muutuvad		



tööformaadid ja värvitavad pinnad väiksemaks – nendel töötamine nõuab õpilaselt suuremat motoorset vilumust.

- Õpetatakse joonistama/maalima üksikobjekte ja objektide rühmi ettevalmistatud taustale või värvilisele paberile.

Õpitulemused:	Õppesisu:
• tunneb ära ja nimetab õpitud värvusi; • valmistab ette ja korrastab õpetaja juhendamisel oma töökoha; • täidab kunstiõpetuse ülesandeid koostegevuses, eeskuju ja näidise järgi. • tunneb (nimetab) kasutatavaid töövahendeid ning -materjale; • leiab paberilehel ja pildipinnal otsitava kujutise • kujutab kõrvutiasetsevad sarnaseid esemeid/loomu väiksemana ja suuremana; • võrdleb 2–3 tajutava tunnuse alusel (värvus, kuju, suurus) näidiseid • valmistab ette ja korrastab õpetaja suunamisel oma töökoha;	1. Kujutamis- ja vormiõpetus • punkt, joon, pind, rütm, struktuur; • objektide ja kujutiste tajumine erinevate meeltega - kogetu ja tajutu peegeldamine loovtöös; • kujutab enda kogemuse piires mõtteid, tundeid ja kogemusi; • joonistab seda, mida näeb, mitte seda mida teab. 2. Värvusõpetus • värvide tundmaõppimine (spektrivärvid, must ja valge) ja värvitaju arendamine; • värvide segamine (helestamine/tumestamine); • huvitavad lood ja muinasjutud värvuste kohta. 3. Kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus • kunstiteost luuakse läbi keske tegelase (objekt/motiiv), olulisi selgelt märgatavaid detaile lisades; • võrdlemine (suur väike, pikem-lühem) kohamäärus (üleval, all, paremal vasakul) • tausta ja objekti suhe. 4. Kujundamis- ja kirjaõpetus • kujundatakse erinevaid kooli või rahvakalendri sündmustega seotus toorkuid (kaart, mütside, kinnaste šabloonid jne) Trükitehnikates luuakse mustreid (materjali trükk); • loodusmaterjalist mandalate ja lihtsamate piltide ladumine. Lihtsamate ruumiliste kompositsioonide, mudelite või makettide valmistamine. • oma nime ja nimetähtede kasutamine kunstiteostes. 5. Kunstikultuur • kasvatatakse huvi kunstikultuuri vastu ja soovi ise selles osaleda;

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022;
1-3/14 30.08.2024



	• kunstõpetuse tegevused on seotud tihedalt eesti keele ja loodusõpetuse (üldõpetuse) teemadega. sh Eesti sümboolika, rahvakalendri tähtpäevade ja pärimuskultuuriga. • õpilane õpib tundma uut koolikeskkonda, selle traditsioone ja sümboolikat. 6. Tehnikad, vahendid ja materjalid • maalimise, joonistamise, rebimise, lõikamise, liimimise, voolimise (võtimise) baasoskused; • erinevate tekstuuride loomine; • trükitehnikad; • looduslik materjal ja selle kasutamine; • materjalide säästlik kasutamine; • töövahendite õige ja ohutu käsitlemine. 7. Töökultuur • ülesandeid teostatakse valdavalt koostegEVuses eeskujud ja näidise järgi, omandatud oskuste piires ka suulise korralduse järgi; • õpitakse töötama grupis ning jagama ühiskasutuses olevaid töövahendeid; • kujundatakse korraharjumusi ja oskusi ning püsivust oma töö lõpule viia.
--	---