

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022;
1-3/14 30.08.2024



Randvere Kooli ainekava	Ainevaldkond: kunst	Õppeaine: kunst
Kooliaste:I-II kooliaste	Klass: 3.-5.klass	Tundide arv: 1/1
Õppeaine kirjeldus:		
Õpetuse eesmärgid • Kunstiõpetusega taotletakse, et õpilane: • kasutab töövahendeid ja -materjale eesmärgipäraselt, ohutult ja säästvalt; • vaatleb ning võrdleb oma ja kaaslaste loomingut, iseloomustab kunstiteoseid, kasutades õpitud teadmisi ja erialast sõnavara; väljendab oma eelistusi ja selgitab seisukohti; • tunneb rõõmu oma kunstilisest tegevusest ja selle lõpptulemusest; • tunneb huvi kunstiteoste ja eesti kultuuripärandi vastu, väärtustab enda ja kaasinimeste loomingut.		
Määruse kohaselt õppetöö rõhuasetused 3.–5. klassis • Õpitakse tegutsema plaani järgi ning oma tööd vaatlema ning võrdlema näidisega ja kaaslaste töödega. • Ühe osa tunnist moodustavad illustreeritud kunstivestlused. • Vaadeldakse ja kirjeldatakse oma ja kaaslaste kunstitöid. • Õpilaste töödest korraldatakse klassis ja koolis näitusi. • Võimaluse korral külastatakse kunstinäitusi (sh õpilastööde näitusi väljaspool kooli). • Suureneb kasutatavate töövahendite ja -materjalide hulk (kattevärvide kõrval võetakse kasutusele akvarellid). Joonistamisel-maalimisel kasutatakse võimalikult erinevaid tööformaate.		
Õpitulemused:		Õppesisu:



• kasutab ohutult töövahendeid ja -materjale; • kujutab loomi (jt elusolendeid) neile iseloomulikus asendis; • märkab õpetaja suunamisel esemete ja figuuride detaile, täiendab kujutist; • järgib mustri rütmi; • korrastab oma töökohta; • kujutab inimest paigalasendis; • jälgib pinna katmisel kujutise kontuuri; • segab põhivärvidest II astme värvid (värvuste tabeli eeskujul); • kujutab esemeid kahel horisontaalsel abijoonel (ees, taga); • voldib paberit eeskuju järgi.	1. Kujutamise- ja vormiõpetus • inimeste, esemete ja looduse kujutamisel kujutatava iseloomulike tunnuste esiletoomine; • ruumisuhete arvestamine (kõrval, ülal, all jne); • inimeste ja muude elusolendite liikumises kujutamine; • emotsioonide kujutamine kunstitöös. 2. Värvusõpetus • värviring: põhivärvid ja sekundaarsed värvid, vastandvärvid; • värvide segamine (helestamine/tumestamine); • soojad värvid, külmad värvid; • värvuste nimetused. 3. Kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus • esiplaan ja taust, osaline kattuvus; • portree või horisontaalformaad; • suurusuhted ning paiknemine üksteise ja vaataja suhtes; • tasapinnalised ja ruumilised teosed. 4. Kujundamis- ja kirjaõpetus • ruumiliste kompositsioonide, mudelite või makettide valmistamine; • rütmiharjutused ja mängud kirjaelementide ja tähtedega (joonistatult, maalitult, rebitult, volditult) • märkide ja sümbolite tähendused (klassis, koolis, tuttavas keskkonnas); • voltimine; • ühise ruumi (klassi) kujundamine tähtpäevadeks. 5. Kunstikultuur • kasvatatakse huvi kunstikultuuri vastu ja soovi ise selles osaleda; • näitusekülastused ja haridusprogrammide kaudu kunstikultuuriga tutvumine; • teos, maal, skulptuur, kunstnik, autor; • visuaalne kirjaoskus; • teiste loomingut kasutamine. 6. Tehnikad, vahendid ja materjalid • keerukamad ja pingutust nõudvad töövõtted: paberi rebimine, lõikamine joont mööda, voltimine; • kollaaž; • gvaššide, akvarellide, pastellide, kriitide jm joonistusvahendite kasutamine;
--	---

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022;
1-3/14 30.08.2024



	• voolimine: ümarplastika ja reljeef; • materjalide säästlik kasutamine; • digivahendite kasutamise: arvuti joonistamine, foto, fotokollaaž. 7. Töökultuur • õpitakse valima eesmärgist lähtuvaid töövahendeid ja -võtteid; • õpitakse kirjeldama oma tööprotsessi; • õpitakse väärtustama enda ja kaaslaste töid ning erinevaid lahendusi; • initsiatiivi toetamine, spontaansuse ja loovuse tunnustamine; • videojuhiste järgi töötamine.
--	---