

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022;
1-3/14 30.08.2024



Randvere Kooli ainekava	Ainevaldkond: muusikaõpetus	Õppeaine: muusikaõpetus
Kooliaste:I kooliaste	Klass: 1.-2.klass	Tundide arv: 1/1
Õppeaine kirjeldus:		
Õpetuse eesmärgid Muusikaõpetusega taotletakse, et õpilane: • tunneb rõõmu musitseerimisest; • omandab muusika kuulamise kogemuse; • laulab ja esineb pingevabalt; • rikastab oma tundeelu muusikaelamuse kaudu; • kujundab muusikalist maitset.		
Õppetöö rõhuasetused 1.–2. klassis • 1.–2. klassi muusikaõpetuses on olulisel kohal vaba emotsionaalne eneseväljendus, rõõm muusikast. • Seda arendatakse eri viisil musitseerides – lauldes, pilli mängides, muusika saatel liikudes. • Ühiselt tegutsedes kujundatakse eri sotsiaalseid oskusi: üksteise kuulamine, lihtsatele küsimustele vastamine, koos musitseerimine jms. • Sellel kooliastmel on muusikaõpetuses oluline roll laulumängudel. • Muusikatundides pööratakse tähelepanu helide, müra ja kõne eristamisele. • Praktilise tegevuse käigus tekitatakse ise mitmesuguseid helisid vahendite ja/või oma häälega. • Õpetaja suunamisel kuulatakse eri rütmis ja tempos muusikapalu; tutvutakse kiire ja aeglase, rõõmsa ja kurva muusikaga.		
Õpitulemused:		Õppesisu:



• teeb vahet kiirel ja aeglasel muusikal; • tunneb rütmivorme TA, TI-TI, plaksutab neid kaasa; • liigub lihtsa muusika rütmis; • mängib õpitud rütme tuttavatel rütmipillidel; • tunneb ära Eesti hümni, käitub hümni laulmise ajal õigesti; • osaleb õpitud laulumängude mängimisel, hoiab rivi ja sõõri. • teeb vahet pikal ja lühikesel helil ja reageerib nendele erinevalt; • eristab kurvakõlalist meloodiat rõõmsakõlalisest; • tunneb helipikkusi ja rütmivorme TA, TI-TI, paus (ühelöögiline), mängib õpitud rütme tuttava laulu saateks kaasa; • laulab lihtsama regilaulu kooriosa; • laulab peast mõnda lastelaulu; • mõtleb välja liigutusi tuttavates laulumängudes.	• oma liikumise sobitamine vastavalt muusika iseloomule (kiire-aeglane), reageerimine selle muutumisele, • rütmide TA, TI-TI ja PAUS tundmaõppimine ja järele kordamine. Lihtsate õpitud rütmide kaasa mängimine rütmipillidel või kehapillil; • tutvumine Eesti hümniga, oskab laulda esimest salmi ja oskab käituda laulmise ajal õigesti; • tutvumine Randvere kooli lauluga, oskab laulda refrääni peast; • laulumängude mängimine. Mängu sisu tähistavate liigutuste sooritamine, jälgendamine. Loovuse arendamine. Pöörata tähelepanu, et liigutused sobituksid muusikasse. Laulumängud paarides; • heli vältuse määramine (pikk-lühike). Kasutada eri tämbriga helitekitajaid (erinevad pillid, inimhääli); • rõõmsa- ja kurvakõlalise muusika (laste laulud, karakterpalad) kuulamine ja tundma õppimine; • tutvumine regilaulu laulmise traditsiooniga. Lihtsama regilaulu kooriosa õppimine mõne rahvapilli (nt.väikekannel) saatel, aga ka saateta; • häälemängud, hingamisharjutused, õige kehahoiu taotlemine laulmisel; • laste mälu arendamine, kuulmise järgi laulude pähe õppimine;
--	--