



Randvere Kooli ainekava	Ainevaldkond: Kunst ja käeline tegevus	Õppeaine: Kunst ja käeline tegevus
TOIMETULEKU ÕPE		
Kooliaste: I-III arengutase		
Õppeaine kirjeldus:		
Kunsti ja käelise tegevuse õppe- ja kasvatuse eesmärgiks on luua õpilasele tingimused: ▪ praktiliseks tööks vajalike liigutuste sooritamiseks; ▪ huvi tekkimiseks tegevuse vastu ja valmisolekuks ise midagi esteetiliselt kujundatult valmis teha; ▪ oma emotsioonide väljendamiseks, väljendusoskuse arenguks ning individuaalsuse ja loovuse avaldumiseks. Kunst ja käeline tegevus on lõimitud teiste ainete teemadega. Kunsti ja käelise tegevuse tundides harjutatakse praktiliseks tööks vajalike liigutuste sooritamist, tekitatakse huvi tegevuse vastu ja soovi ise midagi esteetiliselt kujundatult valmis teha. Kunstiõpetuse kaudu ärgitatakse oma emotsioone väljendada, arendatakse väljendusoskust, individuaalsust ja loovust. Õpilastega külastatakse näitusi, muuseume, tutvustatakse rahvakunsti. Õpitakse		



esemeid vaatlema (tunnused, osad) ning neid erinevaid tehnikaid ja materjale kasutades kujutama. Kunstil ja käelisel tegevusel on kõnearenduslik suunitlus. Õpetusega taotletakse eelkõige kultuuri- ja tehnoloogiapädevuste kujunemist.

Kunsti ja käelise tegevuse eesmärgiks on õpilases huvi äratamine kunstiliste tegevuste vastu ning tema loomingulisuse toetamine. Kunsti ja käelise tegevuse tundide abil tuuakse õpilase ellu rõõmu ja mängulusti, millega kaasneb käeliste oskuste ja vilumuste arendamine.

Toimetulekuõppes käsitatakse pädevust kui võimetekohaste teadmiste, oskuste ja hoiakute kogumit, mis tagab suutlikkuse teatud tegevusalal või valdkonnas toime tulla. Kunsti ja käelise tegevuse aine õpetamine toetab õpilastel õppekava läbivate taotletavate kohandatud üldpädevuste kujunemist.

Kunsti ja käelise tegevuse soovituslikus ainekavas on õpitulemuste saavutamiseks kirjeldatud tegevusi järgmistes teemavaldkondades:

- Kujutamissoetus.
- Värvusõpetus.
- Materjaliõpetus.
- Tarbekunst ja dekoratiivne kompositsioon.
- Tehnikate õpetus.
- Voolimine.
- Paberi- ja papitööd.
- Tekstiilitööd.

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022; 1-3/14 30.08.2024



- Muud materjalid.
- Tehniline modelleerimine.
- Temaatilised tööd.
- Ohutusnõuded ja tööpaik.

ÕPITULEMUSED JA ÕPPESISU

I arengutase

Õpetuse rõhuasetused

- Arendatakse õpilase peenmotoorikat ning silma ja käe liigutuste koordineerimist.
- Peamiseks töövormiks on koostegemine ja praktiline tegevus eeskuju või näidise järgi.
- Arvestatakse iga õpilase individuaalset käelise tegevuse ja kõne mõistmise taset.

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022; 1-3/14 30.08.2024



- Õpilasele tutvustatakse erinevaid materjale ja töövahendeid, nende omadusi ning kasutamisevõimalusi; suunatakse hoidma korras oma töökohta ja -vahendeid.
- Õpilasi innustatakse tehtust rõõmu tundma. Antakse positiivne hinnang tegevusesosalemisele.
- Õpilaste tegevust verbaliseerib pedagoog.

II -III arengutase

Õpetuse rõhuasetused:

- Jätkatakse peenmotoorika ning silma ja käe koostöö arendamist. Pikendatakse töö
- teostamiseks vajalikku keskendumisvõimet.
- Lisandub käsitöö.



- Tutvustatakse erinevaid materjale ja töövahendeid, nende omadusi ning kasutamisevõimalusi,
- uusi töövõtteid ning ohutustehnika nõudeid.
- Õpilast suunatakse korras hoidma oma töökohta ja -vahendeid.
- Tööd teostatakse eeskuju või näidise järgi etappide kaupa. Harjutatakse terviku
- moodustamist osadest ja järjestama osatoiminguid õpitegevuses.
- Õpilane sooritab õpitud ja jõukohaseid tegevusi iseseisvalt nii tuttavates kui ka varieeruvates tingimustes.
- Õpilast suunatakse otsima ja kasutama abi.
- Õpilastele võimaldatakse materjali- ja teostusvalikuid.
- Arendatakse tegevusega kaasnevat suhtlemist (tegevusele ärgitamine, protsessi suunamine,

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022; 1-3/14 30.08.2024



- tulemuse sõnastamine). Õpilast suunatakse oma tegevust elementaarselt kommenteerima.
- Antakse positiivne hinnang tegevuses osalemisele.
- Taotletakse, et õpilane lõpetaks alustatud töö.



KUJUTAMISÕPETUS - õpitulemused

I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: - tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest; - värvib kujundit kontuuri järgimata; - joonistab/ maalib lihtsa pildi - tunneb ja eristab põhivärve;	Õpilane: - väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; - värvib kontuuri piires; - joonistab/ maalib äratuntavaid objekte; lihtsa pildi; - tunneb ja eristab sekundaarvärve;	Õpilane: - valib enda väljendamiseks meelepärase kunstivormi; - värvib erinevaid detaile, katab kogu pinna ühtlaselt;



• kasutab tuttavaid joonistamis- ja maalimisvahendeid kunstilises tegevuses; • teeb koostöös juhendajaga ühise kunstitöö; • lõpetab koostegevuses alustatud töö; • koristab koostegevuses abiga oma tööpaiga.	• kasutab erinevaid joonistamis- ja maalimisvahendeid; • teeb suunamisel koostöös kaaslastega ühise kunstitöö; • lõpetab suunamisel alustatud töö; • koristab suunamisel oma tööpaiga.	• joonistab/ maalib suunamisel teemakohase pildi, kasutades erinevaid tehnikaid; • eristab sooje ja külmi toone; • valib töö jaoks sobivad joonistamis- ja maalimisvahendid; • teeb koostöös kaaslastega ühise kunstitöö; • lõpetab alustatud töö; • koristab tööpaiga.
KUJUTAMISÕPETUS - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Lihtsa selge kontuuriga piltide värvimine põhivärvidega.	Olu- ja tegevuspiltide värvimine sobivate realistlike värvitoonidega.	Mandala värvimine.
Lihtsa objekti (pall, õun, päike vms) kujutamine vaatluse järgi.	Inimese kehaosade nimetamine ja kujutamine.	Keha proportsioonide arvestamine inimese/ looma kujutamisel.
Näo osade kujutamine.	Eelnevalt analüüsitud lihtsa objekti (õis, puu, lind, loom, maja jms) kujutamine vaatluse järgi	Lihtsa esemete rühma kujutamine vaatluse järgi.



	Geomeetriliste kujundite joonistamine ja nendest tervikliku pildi loomine (maja, auto vms).	Teemakohase pildi joonistamine.
VÄRVUSÕPETUS - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: - tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest; - tunneb ja eristab põhivärvusi; - järgib koostegemisel värvimärkidel põhinevaid ohutusnõudeid.	Õpilane: - väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; - segab suunamisel põhivärvidest sekundaarvärve, helestab, tumestab ja toonib värve - eristab sooje ja külmi toone elulistes olukordades; - kasutab looduslikke värve loomingus.	Õpilane: - väljendab enda meeleolu kunsti muusika kaudu; - segab iseseisvalt põhivärvidest sekundaarvärve, helestab ja tumestab ning toonib värve; - eristab sooje ja külmi toone; - valib endale meelepärastes värvitoonides riided, kodutekstiilid, kaunistab ruumi tähtpäevadeks;



		teab, mõnda looduslikku vahendit, mida saab kasutada esemetele ja toidule värvuse andmiseks.
VÄRVUSÕPETUS - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Põhivärvuste eristamine ja tundmine. Põhivärvuste seostamine ümbritseva elu objektidega, loodusega, toiduga vms. Soe toon PUNANE ja külm toon SININE praktilises kasutuses (veekraan jms). ROHELINE - lubav värvus.	Värvide omavahel segamine Uute värvitoonide leidmine. Värvide helestamine ja tumestamine koostegevuses. Lihtsa toonirea koostamine. Soojad ja külmad värvused loodusobjektide näitel. Looming looduslike värvidega (lilleõied, lehed, muld jms). Meeleolude väljendamine värvuste kaudu.	Värvuse hele ja tume toon. Toonirea koostamine värvikaardi abiga Soojad ja külmad värvused kunstis ja olmes. Looduslike vahendite abil tekstiilidele, toidule jm värvi andmine. Kuulatava muusika kujutamine värvuste kaudu. Värvide sobitamine omavahel (riietumine, sisustustekstiilid jms). Temaatilised värvikombinatsioonid (jõulud, lihavõtted jms).
MATERJALIÕPETUS - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks



Õpilane: • tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest; • rühmitab erinevaid looduslikke materjale, meisterdab juhendamisel looduslikest materjalidest; • paigutab vaasi lilli, oksti; • kasutab esmaseid voolimisvõtteid lihtsamate vormide voolimiseks • on tutvunud erinevate materjalide ja nende omadustega; • osaleb ruumide kaunistamisel jõukohase ülesandega.	Õpilane: • väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; • teeb juhendamisel kompositsioone looduslikust materjalist; • voolib lihtsa mitmeosalise objekti; • on tutvunud looduslike ja tehismaterjalidega; rühmitab materjale; • on tutvunud taaskasutuse põhimõtetega; meisterdab suunamisel olmejääkidest; • valmistab näidise järgi ruumide kaunistamiseks dekoratsioone; • käsitseb abiga ohutult tuttavaid töövahendeid; • järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.	Õpilane: • valib enda väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi; • teeb võimalikult iseseisvalt töid/kompositsioone erinevatest materjalidest; • kasutab erinevaid voolimistehnikaid; • kasutab erinevaid materjale loomingus; • teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö; • kaunistab ruumi tähtpäevadeks; • kasutab materjale säästlikult, taaskasutab ja töötleb materjale; • valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid;
--	--	--



		teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel.
MATERJALIÕPETUS - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Koostegevuses loodusliku materjali korjamine ja rühmitamine tajutavate tunnuste alusel. Meisterdamine looduslikust materjalist. Mudimis/muljumis/kujumuutvad materjalid: voolimissavi, savi, plastiliin, voolimismass, kineetiline liiv, veniv liiv jms. Pehme - kõva. Värvuste segamine Muud materjalid: erinevad paberid, tekstiilid, karusnahk, puit, klaas, kivi jms. Materjalide tunnetamine, kompimine, tajumine.	Loodusliku materjali kogumine suunamisel, abiga vajalike töövahendite kasutamine (käärid, oksakäärid vms). Koostegevuses kompositsioonid looduslikest materjalidest. Looduslikud ja tehismaterjalid - võrdlemine. Materjalide rühmitamine. Taaskasutuse põhimõtted. Meisterdamine olmejääkidest. Voolimine, voolimistehnikate õpetamine: pall, uss/vorstike, veeretamine, rulliga rullimine, Lihtsa mitmeosalise objekti voolimine.	Loodusliku materjali kogumine, abiga vajalike töövahendite kasutamine (oksakäärid, oksasaag vms). Kompositsioonid looduslikest materjalidest, oaasise kasutamine. Materjalide sobivus erinevateks töödeks. Materjalide töötlemine, liimimine (parandamine), erinevad liimid PVA, pulgaliim jms. Erinevate materjalide ja olmejääkide taaskasutamine praktiliste esemete valmistamisel. Detailide ühendamise voolimisel. Klaasile maalimine.
TARBEKUNST JA DEKORATIIVNE KOMPOSITSIOON - õpitulemused		



I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: - vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele; - liimib koostegevuses alusele erinevast materjalist kujundeid; - trükitab paberile, papile vms vabalt valitud mustreid; - osaleb ruumide kaunistamisel jõukohase ülesandega.	Õpilane: - trükitab näidise järgi lihtsamaid mustreid; - dekoreerib tarbeesemeid või nende kujutisi juhendamisel ja/või iseseisvalt; - valmistab näidise järgi ruumide kaunistamiseks dekoratsioone.	Õpilane: - teostab juhendamisel dekoratiivseid töid eri materjalist alustele; - teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö - kaunistab erinevaid tarbeesemeid iseseisvalt valitud mustritega; - kujundab ruume.
TARBEKUNST JA DEKORATIIVNE KOMPOSITSIOON - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Lihtsate kaheosaliste mustriribade koostamine (ladumine, liimimine, trükkimine). Ruumide kaunistamine koostegevuses	Ribamustrite koostamine. Tarbeesemete ja nende kujutiste dekoreerimine (käpik, sall, linik, vaas, taldrik vms). Ruumide kaunistamine verbaalsel suunamisel.	Ringmustrite koostamine. Mustri kujundamine erinevatest detailidest. Tarbeesemete valmistamine erinevatest materjalidest ja kaunistamine.



		Kujundustööd klassis ja kodus.
TEHNIKATE ÕPETUS - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • valmistab fooni- ja ilupabereid kasutades erinevaid tehnikaid (puhumine, peegel- ja lõngatrükk vms); • katab pinna pintsli- ja lõngatrükkis ühtlaselt; • vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele.	Õpilane: • on tutvunud trüki- ja paljundustehnikatega; • valmistab suunamisel erinevatest materjalidest templeid; • trükib näidise järgi lihtsamaid mustreid.	Õpilane: • valmistab ja kasutab erinevaid templeid tööde valmistamisel. • trükib mustreid eri materjalist alustele; • Teeb juhendamisel töid kasutades erinevaid tehnikaid (graafiline joon, ornamentika, materjalitrükk jms).
TEHNIKATE ÕPETUS - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Fooni- ja ilupaberite valmistamine. Lihtsad trükitehnikad: pintsli-, peegel- ja lõngatrükk jms. Looduslike materjalide kasutamine trükkimisel-seened, köögiviljad.	Tutvumine trüki- ja paljundustehnikatega. Lihtsate templite valmistamine, nt puuleht, kartul, õun, porgand jms. Geelitrükk, švammitrükk jms.	Erinevate templite valmistamine. Materjalitrükk - erinevad vahendid õuest ja klassiruumis, iseseisev otsimine ja kasutamine. Graafiline punkt ja joon.



Puhumistehnika jms.		Lihtne ornamentika.
VOOLIMINE - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • on tutvunud erinevate voolimismassidega; • kasutab esmaseid voolimisvõtteid lihtsamate vormide voolimiseks; • vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele.	Õpilane: • on tutvunud erinevate voolimistehnikatega; • voolib lihtsa mitmeosalise objekti.	Õpilane: • kasutab erinevaid voolimistehnikaid; • voolib ja kaunistab lihtsa tarbeeseme.
VOOLIMINE - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Mudimis/ muljumis/ kujumuutvad materjalid: voolimissavi, savi, plastiliin, voolimismass, kineetiline liiv, veniv liiv, soolatainas jms.	Voolimistehnikate õpetamine: pall, uss, veeretamine, rulliga rullimine. Lihtsa mitmeosalise loodusliku objekti (seen vms) voolimine.	Detailide ühendamise voolimisel Lihtsa tarbeeseme voolimine ja dekoreerimine, värvimine, glasuurimine.



Sensoorsed mängud erinevate voolimismassidega. Pehme - kõva. Värvuste segamine. Voolimise algvõtted: pigistamine, vajutamine, silumine, osadeks jaotamine. Lihtsa üheosalise objekti voolimine. Jäljendite vajutamine.		Inim- ja loomafiguuride voolimine.
PABERI- JA PAPITÖÖD - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks Õpilane: • kortsutab paberit; • rebib erinevaid pabereid (ajakirjad, siidpaber, värviline paber jms), teeb neist kleepetöid; • kleebib ettevalmistatud aplikatsioonidest pilte; • lõikab abiga kääridega paberit;	II arengutaseme lõpuks Õpilane: • rebib mööda joont; • voldib paberit pooleks; • lõikab paberit lihtsa kontuuri järgi; • kasutab suunamisel šabloone; • teeb erinevatest pabermaterjalidest töid; • liimib paberit, valib koostegevuses sobiva liimi;	III arengutaseme lõpuks Õpilane: • rebib paberist lihtsa kujundi; • voldib abiga erinevaid lihtsaid kujundeid; • kasutab iseseisvalt šabloone, lõikab kontuuri järgi; • meisterdab iseseisvalt näidise alusel erinevatest pabermaterjalidest;



järgib koostegemisel ohutusnõudeid.	- käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid (käärid); - järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.	teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel (käärid, paberinuga jms).
PABERI- JA PAPITÖÖD - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Paberi rebimine, kortsutamine, lõikamine, liimimine. Aplikatsioonitööd ettevalmistatud detailidest.	Pabermaterjalid: kartong, papp, paberite liigid. Tööd pabermaterjalidest. Lihtsa kujuga šablooni kasutamine, vajadusel abiga. Rebimine ja lõikamine mööda sirgjoont. Lihtsate kujundite lõikamine paberist. Ajakirjast piltide lõikamine. Paberi pooleks voltimine. Pabermosaik. Pabermassi valmistamine koostegEVuses. Pabermassisit dekoratiivesemete ja paberi valmistamine.	Šablooni kasutamine. Erinevate kujundite rebimine ja lõikamine paberist. Tarbeesemete (karp vms) meisterdamine ja dekoreerimine. Paberdetailidest mänguasja, liikuva pildi jms meisterdamine. Lihtsad voltimised. Pabermassi valmistamine. Pabermassisit dekoratiivesemete ja paberi valmistamine.



TEKSTIILITÖÖD - õpitulemused

I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • lõikab ja kleebib abiga erinevaid materjale; • tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga (kääris, liim); • järgib koostegemisel ohutusnõudeid.	Õpilane: • kasutab kääre erinevate materjalide lõikamisel; • liimib erinevaid materjale; • paneb niidi nõela taha, teeb lihtsaid pisteid; kerib, põimib ja sõlmib erinevaid materjale; • teeb märgviltimist; • oskab raamil kududa; • tikib lõngapilte orientiiri järgi; • käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid (nõel, naaskel);	Õpilane: • õmbleb nõöbi ette; õmbleb õmblusmasinaga sirge õmbluse; • koob kangastelgedel ja/või raamil; • teeb märg- ja nõelviltimist; • tikib põhipisteid; • seob sõlme ja lipsu; • valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid; • teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel (kangasteljed, viltimisnõel, õmblusmasin).



- järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.

TEKSTIILITÖÖD - õppesisu

I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Lõnga ja paela lõikamine. Lõngapildi kleepimine. Riideribade kleepimine.	Punkteerimine erinevatel materjalidel. Lõngapildi (mustri) tikkimine papile orientiiride järgi Riideribade lõikamine. Riidematerjalide põimimine, sõlmimine, kerimine. Raamil kudumine. Tekstiilimarkerite kasutamine Märgviltimine. Ohutusreeglid nõela ja naaskli kasutamisel.	Tekstiilkollaaž, tekstiilimaal, trükkimine riidele. Nööbi õmblemine. Nööpide sobitamine vastavalt tekstiili värvusele ja nõõpaugu suurusele. Lihtsad õmblustööd. Käsitsi õmblemine (õmbluste parandamine jms). Masinaga sirge õmbluse õmblemine. Raamil ja telgedel kudumine. Märg- ja nõelviltimine. Heegeldamise põhivõtted. Tikkimise põhipisted. Paelte sõlmimine ja punumine, lipsu sidumine. Ohutusreeglid kangastelgede, viltimisnõela ja õmblusmasina kasutamisel.



MUUD MATERJALID - õpitulemused

I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • on tutvunud erinevate kunsti ja käsitöö materjalidega; • liimib koostegEVuses alusele erinevast materjalist kujundeid; • lõikab abiga erinevaid materjale; • teeb koostöös juhendajaga ühise kunsti- või käsitöö; • tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga.	Õpilane: • kasutab erinevaid kunsti ja käsitöömaterjale loomingus; • lõikab erinevaid materjale; • liimib erinevaid materjale; • painutab traati; • teeb suunamisel koostöös kaaslastega ühise kunsti- või käsitöö; • käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid; • järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.	Õpilane: • valib enda väljendamiseks ja tarbeesemete loomiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi ja vahendid selle teostamiseks; • lõikab kääridega erinevaid materjale mööda etteantud joont; • lihvib puidust pinda, lööb naela, keerab kruvi; • teeb traadist lihtsaid kujundeid; • teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö;



		• valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid; • teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel.
MUUD MATERJALID - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Kleepsutööd. Suurte pärlite, papist vm materjalist auguga kujundite nõõri otsa ajamine. Mosaiikpildid Tutvumine erinevate materjalidega: nahk, puit, metall jne. Materjalide lõikamine, kleepimine. Tutvumine erinevate töövahenditega.	Lihtsad pärlitööd: kaelakeed, käevõrud, pärlipildid jms. Meisterdamine HAMA pärlitest. Mosaiikpildid erinevatest materjalidest (riis, makaronid, nahatükid jms). Lihtsad nahkehistööd. Tööd puidu- ja metallijääkidest. Lihtsad traaditööd. Tööd looduslikest ja tehismaterjalidest. Paberist, lõngast vms punumine. Mesilasvaha lehtedest küünalde rullimine.	Keerulisemad pärlitööd: kõrvarõngad, pärltikand jms. Meisterdamine HAMA pärlitest. Naharibade ja -kujundite lõikamine, kleepimine, sõlmimine. Lihtsad metallitööd. Puidu lihvimine. Vineeri saagimine. Naela löömine. Puidu ehistööd: põleti kasutamine, värvimine, lakkimine. Lihtsa tarbeeseme valmistamine puidust.



		Traadist kujundite painutamine. Vitspunutised. Seebimassist seepide valmistamine. Küünlavahast küünalde valmistamine.
TEHNILINE MODELLEERIMINE - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: - tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest; - kasutab klotse loovkonstrueerimisel, ehitab näidise järgi koostegemisel; - laob lihtsaid kujundeis ja mosaiike.	Õpilane: - väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; - meisterdab iseseisvalt karpidest ja klotsidest.	Õpilane: - valib enda väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi; - meisterdab abiga/näidise järgi makette.
TEHNILINE MODELLEERIMINE - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel



Erinevatest mänguklotsidest ehitamine (ladumine üksteise kõrvale, peale). Kujundite ladumine. Lihtsa mosaiigi ladumine.	Mudelite valmistamine karpidest, topsidest. Robootika vahenditest, LEGO klotsidest lihtsate mudelite konstrueerimine.	Maketi meisterdamine. Robootika vahenditest, LEGO klotsidest mudelite konstrueerimine.
TEMAATILISED TÖÖD - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • kasutab tuttavaid joonistamis- ja maalimisvahendeid kunstilises tegevuses; • osaleb ühistöös teemapildi valmimisel.	Õpilane: • kasutab eri joonistamis- ja maalimisvahendeid; joonistab ja maalib äratuntavaid objekte; • joonistab lihtsa süžeebildi etteantud teemal näidise ja juhendamise järgi.	Õpilane: • valib enda tunnete ja emotsioonide väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi; • joonistab lihtsat situatiivset tegevust kujutava pildi.
TEMAATILISED TÖÖD - õppesisu		
I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel



Teemakohase analüüsitud üksikobjekti kujutamine.	Lihtsa temaatilise süžeebildi joonistamine näidise järgi. Temaatilised ühistööd (kollaaž vms). Aastaaegade kujutamine kasutades erinevaid tehnikaid.	Tunnete ja meeleolude väljendamine õpitud tehnikate abil. Lihtsa situatiivse tegevuse kujutamine (seeni korjamas, suusatamas vms)
OHUTUSNÕUDED JA TÖÖPAIK - õpitulemused		
I arengutaseme lõpuks	II arengutaseme lõpuks	III arengutaseme lõpuks
Õpilane: • tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga; • järgib juhendamisel ohutusnõudeid pliiatsi, liimi, kääride, pintsli kasutamisel; • koristab koostegevuses abiga oma tööpaiga.	Õpilane: • käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid; • järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid nõela, naaskli jms kasutamisel; • koristab suunamisel oma tööpaiga.	Õpilane: • valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid; • teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid tuttavate töövahendite kasutamisel; • koristab tööpaiga.
OHUTUSNÕUDED JA TÖÖPAIK - õppesisu		

Muudetud direktori käskkirjaga nr 1-3/5 12.09.2016; 1-3/12 31.08.2020; 1-3/5 05.05.2022; 1-3/14 30.08.2024



I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
Koostegevuses kääride, liimi, värvide kasutamine. Oma töökoha koristamine koostegevuses. Juhendamisel ohutusnõuete järgimine. Koostegevuses töökaitsevahendite kasutamine (põlled, kätised jms).	Elementaarsed ohutusnõuded nõela, naaskli jne käsitlemisel. Tööpaiga korrashoid ja selle koristamine töö lõpul. Õpetaja abistamine töövahendite jagamisel ja kokkukorjamisel. Suunamisel töökaitsevahendite kasutamine (töökindad, klapid, prillid, põlled jms)	Ohutusnõuded haamri, sae jne käsitlemisel. Elementaarsed ohutusnõuded elektritööriistade, puidupõleti, triikraua, liimipüstoli jms kasutamisel. Töökoha ettevalmistamine ja korrashoid Töökaitsevahendite kasutamine (töökindad, klapid, prillid, põlled jms)